

Mag. Christina Anna POSCH

geboren am 14.12.1978 in Klagenfurt

Ausbildung

1997	Matura am Musikgymnasium Klagenfurt-Viktring
1998	Klavier-Abschlussprüfung
1997/2001	Studium IGP-Gesang am Kärntner Landeskonservatorium bei Dir. Roland STREINER, 2001 staatliche Lehrbefähigungsprüfung mit Auszeichnung
2001/2003	Diplomstudium Gesang
2003	Abschlussprüfung Sonderlehrgang Chorleitung mit Auszeichnung
2000/2005	Diplomstudium Psychologie an der Universität Klagenfurt
2003	Praktikum bei LSB-Netzwerk im ambulanten Bereich, als Familienintensiv-Betreuerin und im Betreuten Wohnen, Mit-Erfinderin des psychologisch-sozialpädagogischen Workshops „Do it“ zur Suchtprävention bei Kindern und Jugendlichen
2005	Abschluss Diplomstudium Psychologie mit Auszeichnung

Diverse musikalische **Weiterbildungen** (u.a. in den Bereichen Jazz, Schlagwerk, Chorleitung), **Konzerttätigkeit** als Solistin und **Mitwirkung** bei mehreren Chören, Ensembles und diversen Projektchören (als Sängerin, Chorleiterin und Kammermusik-Besetzungen).

Seit 2008 singe ich im **Arnold Schoenberg Chor** (Leitung: Erwin Ortner) bei Konzert- und Opernproduktionen im In- und Ausland, u.a. Tourneen auch nach Japan, China und USA.

Unterrichtstätigkeit

2001/2014	Lehrerin für Einzelstimmbildung (Klassik und Popularmusik), Ensemble, Chorleitung (eigenes Konzept für eine 3-jährige Ausbildung in Kooperation mit dem Kärntner Sängerbund) und Musiktheorie an den Musikschulen St. Veit/Glan und Brückl, jährlich mehrere solistische, Ensemble- und Band-Projekte
2005	Musical „Freude“ (DVD) im Kulturzentrum Althofen
2006	Oper für Kinder „Die Zauberflöte“ beim Carinthischen Sommer (DVD)
2007	Eltern-Lehrer-Schüler-Chor für „Mei liabste Weis“ mit Franz POSCH
2007/2008	Lehrauftrag an der Pädagogischen Hochschule Klagenfurt
2008	Oper für Kinder „Biene Maja“ beim Carinthischen Sommer (DVD)
2009	Rockoper für Kinder „Maximilian“ am Stadttheater Klagenfurt
2013	Jugendchor Guttaring für die Initiative „Kärntens Jugend singt“
2015/2018	Lehrerin für MUBEKA und Chor an der HLW Hollabrunn

- 2015 Musical „Old Joe“ im Z2000 Stockerau (3 Vorstellungen)
- 2016 Musical „Der kleine Horrorladen“ im Stadtsaal Hollabrunn (3 Vorstellungen)
- 2018 Musical „High School Musical“ im Stadtsaal Hollabrunn (4 Vorstellungen)
- seit 2018 Vocal Coach für die Musicalproduktionen der HLW Hollabrunn
- 2018/2020 Chorleiterin bei Monsterfreunde, an 12 Wiener Volksschulen tätig
(www.monsterfreunde.com)

Eigene Projekte, Workshops, Seminare, Bücher

- 2005/2009 Im Projektteam für die Planung und Durchführung mehrerer Musikschul-Austausch-Projekte unter anderem mit der italienischen Schule San Giorgio della Richinvelda und der Fortbildungsreihe „Brückl meets Brazil“ (2005), „Brazilian Styles“ (2008) und „BR 6“ (2009) mit befreundeten Musikern aus Rio de Janero.
- 2005 Seit 2005 bin ich Referentin für Stimmbildung, chorische Stimmbildung, Atemtechnik und Chorleitung unter anderem für das Kärntner Bildungswerk, den Kärntner Sängerbund, den Österreichischen Arbeitersängerbund und das Pädagogische Institut.
- seit 2008 Ich leite Seminare und Workshops unter dem Titel „Ich lasse mich atmen und stimme meine Stimme“.

Ich bin Autorin der Stimmbildungs-Bücher „Das klingen so herrlich...!“ Band 1 und Band 2.

- 2019 Roman „dienstags“ (im Novum-Verlag erschienen).

- seit 2020 Geringfügige Beschäftigung bei Schlegl Steuerberatungs GmbH (Buchhaltung, Büroassistentin)
- seit 2020 Ordinations-Assistentin bei Prim. Dr. Sigurd Hochfellner

Meine Website: www.resono.at